



HAL
open science

Jean-François Caraës & Samuel Boche, Commerce atlantique traite et esclavage (1700-1848). Recueil de documents des archives départementales de Loire-Atlantique [compte-rendu]

Caroline Le Mao

► **To cite this version:**

Caroline Le Mao. Jean-François Caraës & Samuel Boche, Commerce atlantique traite et esclavage (1700-1848). Recueil de documents des archives départementales de Loire-Atlantique [compte-rendu]. *Revue d'histoire maritime*, 2021, Sortir de la guerre sur mer, 28, pp.253-254. <10.70551/GOFG3104>. <hal-04992665>

HAL Id: hal-04992665

<https://hal.sorbonne-universite.fr/hal-04992665v1>

Submitted on 15 Mar 2025

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire HAL, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



Distributed under a Creative Commons CC BY-NC 4.0 - Attribution - Non-commercial use - International License



Revue d'histoire maritime

28

Sortir de la guerre sur mer

**Revue
d'histoire
maritime**

28

Sortir de la guerre sur mer

Les SUP sont un service général de la faculté des Lettres de Sorbonne Université.

© Sorbonne Université Presses, 2020

ISBN PAPIER : 979-10-231-0641-1
ISBN PDF COMPLET : 979-10-231-1222-1

Tirés à part :

- I. CHALINE, LECOQ : 979-10-231-1223-8
 - I. BATAILLE : 979-10-231-1224-5
 - I. CANDIANI : 979-10-231-1225-2
 - I. LE MAO : 979-10-231-1226-9
 - I. CORRE : 979-10-231-1227-6
 - I. LOUVIER : 979-10-231-1228-3
 - I. BREZET : 979-10-231-1229-0
 - I. LECOQ : 979-10-231-1230-6
- I. BOUREILLE : 979-10-231-1231-3
- II. GALANO : 979-10-231-1232-0
- II. MARNOT : 979-10-231-1233-7
- II. KEIN, LAUX : 979-10-231-1234-4
- III. JUBELIN : 979-10-231-1235-1
- III. PRUDHOMME : 979-10-231-1236-8
- COMPTES RENDUS : 979-10-231-1237-5

Mise en page d'Emmanuel Marc Dubois/3d2s (Issigeac/Paris),
d'après le graphisme de Patrick Van Dieren

SUP

Maison de la Recherche
Sorbonne Université
28, rue Serpente
75006 Paris

tél. (33)(0)1 53 10 57 60

fax (33)(0)1 53 10 57 66

sup@sorbonne-universite.fr

<https://sup.sorbonne-universite.fr>

Revue dirigée par Olivier Chaline & Sylviane Llinares

Depuis le début de 2006, la *Revue d'histoire maritime* paraît deux fois l'an, au printemps et à l'automne. Les numéros comportent un dossier thématique.

Le précédent numéro (27) était consacré à « Mer et techniques ».

Le prochain numéro (29) aura pour thème « Le lest ».

Comité scientifique

Pascal Arnaud, Patrick Boureille, Manuel Bustos Rodriguez, commissaire général Vincent Campredon, Olivier Forcade, Jean-Marie Kowalski, Magali Lachèvre, Caroline Le Mao, Michael Limberger, Sylviane Llinares, Tristan Lecoq, Mathias Tranchant, Jacques Paviot, David Plouviez, Amelia Polonia, Louis Sicking.

Secrétariat de rédaction

Xavier Labat Saint Vincent, Claire Laux, Caroline Le Mao (comptes rendus)

Le courrier est à adresser à
Olivier Chaline
Sorbonne université
1 rue Victor Cousin
75230 Paris cedex 05

Les ouvrages à recenser sont à adresser à
Caroline Le Mao
université Bordeaux-Montaigne
UFR d'Histoire
33607 PESSAC cedex

Sommaire

Éditorial	
Olivier Chaline.....	6

DOSSIER SORTIR DE LA GUERRE SUR MER

Sortir de la guerre sur mer	
Olivier Chaline & Tristan Lecoq.....	11
Pacifier, normaliser, commémorer : sortir de la guerre à l'époque viking	
Camille Bataille.....	21
Les démobilisations navales vénitiennes : une analyse comparative des guerres de Candie et de Morée	
Guido Candiani.....	45
Sortir de la guerre de la Ligue d'Augsbourg : le cas de la flotte française au prisme de l'arsenal de Toulon (1697-1698)	
Caroline Le Mao.....	59
« Il apporta la nouvelle, l'heureuse nouvelle de la paix » Sorties de guerre et jeux d'échelles en 1783	
Olivier Chaline & Olivier Corre.....	79
La mémoire française des guerres navales en Méditerranée (1815-1914)	
Patrick Louvier.....	97
Le partage entre les Alliés de la flotte sous-marine de la marine impériale allemande en 1919	
François-Emmanuel Brézet.....	127
L'United States Navy. Sortir de la guerre, tirer les leçons du conflit, assurer le triomphe des puissances maritimes (1918-1922)	
Tristan Lecoq.....	137
La marine nationale et la sortie de la guerre froide (1989-1995)	
Patrick Boureille.....	147

VARIA

Montpellier et la Méditerranée au Moyen Âge (xiii ^e -milieu du xv ^e siècle) Réflexions autour de l'intégration de la ville aux réseaux d'échanges du grand commerce maritime Lucie Galano.....	177
Pour une histoire des modèles techniques portuaires (xix ^e -xxi ^e siècles) Bruno Marnot.....	193
Les ports en situation coloniale: interrogations sur la pertinence d'un concept. Le cas de l'empire français du xvi ^e au xx ^e siècle Jean-François Klein & Claire Laux.....	207

CHRONIQUES

« Par le fer et par le feu ». Pratiques de l'abordage et du combat rapproché dans l'Atlantique du début de l'époque moderne (début xvi ^e siècle-1653) Alexandre Jubelin.....	235
Naviguer en temps de Révolution: le chevalier de L'Espine (1759-1826), de l'indépendance américaine au service de l'Autriche. Un destin au prisme de l'archéologie et de l'histoire Florence Prudhomme	241

COMPTES RENDUS

Comptes rendus	247
----------------------	-----

Jean-François Caraës & Samuel Boche, *Commerce atlantique traite et esclavage (1700-1848). Recueil de documents des archives départementales de Loire-Atlantique*, Rennes, PUR, 2018

Cet ouvrage est une entreprise des archives départementales de Loire-Atlantique, visant à mieux faire connaître les documents dont elles disposent sur la question de la traite négrière et de l'esclavage dont on sait qu'elle est sensible à Nantes et qu'elle fait l'objet, depuis de nombreuses années, d'un travail scientifique de premier plan, comme en témoignent des publications comme les *Cahiers des Anneaux de la mémoire*.

Loin d'être un livre aride, ce recueil se veut, dans sa forme comme sur le fond, un ouvrage abordable par le plus grand nombre, qui donne à voir et à comprendre la traite négrière et l'esclavage. Aussi, si le spécialiste de la thématique peut parfois « rester sur sa faim » et pourrait attendre des analyses plus fouillées, on appréciera en revanche le caractère didactique de la démarche. L'introduction rédigée par Bernard Michon fait le point sur les enjeux contemporains de la question, rappelle clairement ce que l'on entend par traite, esclave et esclavage, des notions faussement familières, et indique enfin les grands repères chiffrés indispensables à une bonne appréhension du phénomène.

Une mise au point sur les sources de la traite, de l'esclavage et du commerce colonial aux archives départementales de Loire-Atlantique, permet d'exposer les ressources disponibles. J.-F. Caraës présente les fonds desquels ces documents sont issus, en rappelant les fonctions des administrations qui les produisent (amirauté de Nantes, voire de Guérande; consulat et tribunal de commerce; inscription maritime; chambre de commerce...). N'est pas oublié l'apport essentiel des fonds privés, qu'il s'agisse de ceux des armateurs et négociants pratiquant la traite (Bertrand de Cœuvres, Chaurand, Chevy-Trautier...) ou des propriétaires d'habitations dominguoises.

L'ouvrage se divise ensuite en six parties thématiques: le cadre du commerce et de la traite; l'expédition maritime et la traite négrière; la plantation et son organisation; la production coloniale et les échanges internationaux; la société coloniale d'Ancien Régime; le débat sur l'esclavage et ses abolitions. Toutes s'ouvrent sur une brève introduction historique de B. Michon, qui permet de faire brièvement le point sur la question. La part belle a été faite aux documents, et c'est là le grand intérêt de l'ouvrage, qui non seulement constitue pour l'historien un outil de travail précieux mais est aussi un bel ouvrage, élégamment mis en page et mettant en valeur, en pleine page voire en double page, de magnifiques pièces d'archives, actes notariés, correspondances, tableaux de l'amirauté, inventaire, mais aussi reproductions de gravures ou de tableaux de temps. Concrètement, chaque double page est consacrée à un document, photographié et assorti d'une transcription totale ou partielle; il est doté d'un titre qui le caractérise brièvement et assorti d'une explication qui

permet de mieux le comprendre en le réinsérant dans le contexte global de la traite négrière, de l'esclavage et du système colonial.

On appréciera la variété des pièces proposées (affiche de vente de produits, inventaire après décès d'un maître épicier, liste de marchandises en stock, contrat de mariage, compte d'exploitation d'une habitation, bon de paiement et quittance pour l'achat d'esclaves, lettre d'un gérant au propriétaire, compte d'armement, rôle de désarmement, police d'assurance...) qui permet d'envisager, à partir des fonds nantais, les multiples aspects de la traite et de l'esclavage. De fait, les fonds des archives départementales sont certes les mieux représentés (et c'est là tout l'intérêt de l'ouvrage car ces documents sont largement méconnus), mais le livre mobilise aussi les précieuses ressources, notamment iconographiques, du château des ducs de Bretagne-musée d'histoire de Nantes, de la BnF et d'autres dépôts français.

254

Si l'historien du maritime prendra indéniablement plaisir à la lecture de cet ouvrage, qui donne un accès très direct aux documents, on insistera en outre sur les multiples usages pédagogiques potentiels de ce livre, qui repère et fournit quantité de documents directement exploitables en classe, tant dans le secondaire qu'à l'université.

Caroline Le Mao

Revue
d'histoire
maritime

Dirigée par
Olivier Chaline,
& Sylviane Llinares

n° 28
Sortir de la guerre
sur mer

Olivier Chaline,
Tristan Lecoq
& Patrick Boureille

Lancée par les historiens de la première guerre mondiale et envisagée sous un angle principalement terrestre, la notion de « sortie de guerre » est-elle pertinente pour les conflits maritimes ? Si oui, de quelle manière ? Au-delà du retour des combattants et des mémoires du conflit, la logique de milieu se fait ici très fortement sentir. Les espaces ne sont pas les mêmes et les temporalités non plus. Comment faire savoir, parfois à l'autre extrémité du monde, que les hostilités sont suspendues ou s'achèvent ? Qu'advient-il des conditions de navigation et des circuits commerciaux, parfois redéfinis, propres au temps de guerre ? Le retour à la paix est-il si attrayant ? Que faire des navires de guerre désormais trop nombreux, ceux des vaincus mais aussi ceux des vainqueurs ? Et des personnels désormais inutiles ? Quelles leçons tirer du conflit, aussi bien en termes de matériels, que d'opérations navales ou de coopérations avec des alliés ? Autant de questions auxquelles répondent une série d'études, du Moyen Âge viking à la fin de la Guerre froide.

Depuis plus de vingt ans, la *Revue d'histoire maritime* met en lumière la recherche des historiens du monde entier sur l'histoire des relations que les hommes ont entretenues, siècle après siècle, avec les mers et les océans.

Couverture : Atelier Papier

25 €

979-10-231-0641-1